



Infos & Résa

► Pour qui ?

Vous avez déjà expérimenté le papier mâché ou fait un stage à mes cotés et vous n'êtes pas un.e professionnel.le des métiers de l'art.

► Réservez votre créneau

“Petit Rendez-vous Papier Mâché” :

www.melaniebourlon.com/resa

Paiement à la réservation, par Paypal ou carte bancaire ou virement. Voir CGV sur mon site

Pour rappel, selon le code de la propriété intellectuelle, le plagiat consiste à s'approprier l'idée d'un.e autre en la faisant passer pour sienne ce qui constitue un délit de contrefaçon passible d'une amende et d'une peine d'emprisonnement - Art L122-4 et L335-3



Zui suis-je ?

Artiste et sculptrice autodidacte installée en Isère, insatiable passionnée, je travaille avec un regard d'ethnologie et de "petite" main de couture...

Mais sur papier mâché !

Dans une démarche de simplicité, mettre en valeur les choses qu'on ne regarde pas est un vrai parti-pris. J'aime les matières dites pauvres, brutes ou peu onéreuses que je glane, récupère puis détourne.

Le papier mâché est une vraie rencontre, forte et intimiste qui remonte à mes années dans le domaine de la brocante, quand je collectionnais les vieux papiers peints et autres pages parcheminées de livres anciens.

Depuis quinze ans, je crée mon bestiaire fantasmagorique plus vrai que nature et m'amuse à revisiter le vêtement et les accessoires du XVIII^e siècle.

+ d'infos sur
www.melaniebourlon.com

“Les petits rendez-vous Papier Mâché”

Cours en ligne

Approfondissez votre technique du modelage en papier mâché et posez-moi toutes vos questions sans bouger de chez vous !



Stage en visio

durée : 2h

► 2 sessions
d'1h chacune,
à 3 semaines
d'intervalle



Les Petits Rendez-Vous "Papier Mâché"

Sculptez depuis votre salon !

Vous me les avez souvent demandés : les voici !

Je vous propose "Mes Petits Rendez-vous", en visio et en tête à tête, durant lesquels je répondrai à toutes vos interrogations sur les techniques de la sculpture en papier mâché.

► Quand ?

Ce stage à distance se déroulera sur deux rendez-vous d'une heure à environ trois semaines d'intervalle. Il est destiné aux non-professionnel.les.

► Comment ?

En visio via Zoom.

Téléchargement : <https://zoom.us/fr-fr/freesignup.html>

L'inscription, la réservation et le paiement de votre stage se font sur mon site, parmi les plages horaires proposées.

Vous réservez votre premier créneau d'une heure, vous recevrez une confirmation par mail.

Nous conviendrons ensemble de la date de votre second rendez-vous à l'issue du 1^{er}.

Le jour prévu, vous recevez un lien Zoom une heure avant votre rendez-vous et pourrez ainsi vous connecter le moment venu !



*Au cours de ces 2h,
je réponds à toutes
vos questions !*

► Déroulement

Notre premier rendez-vous d'une heure en tête à tête sera destiné à vos interrogations concernant les recettes de pâte à papier, les armatures, les techniques, les possibilités et impossibilités, les finitions, le temps de séchage et toute autre question que vous pourriez avoir. Si vous le souhaitez, je vous proposerai un petit exercice pratique à réaliser pour notre second rendez-vous.

Notre second rendez-vous d'une heure nous permettra de faire un retour sur l'exercice donné, un retour aussi d'expérience, de partage suite à votre pratique après la première session et des questions-réponses sur les difficultés que vous avez pu rencontrer ou les avancées positives que vous avez pu expérimenter.

*tarif :
120€*

► Inclus à l'issue des 2h :

- Un PDF-Mémo "Recette facile"
- Un PDF-Mémo "Petite histoire & Technique du Papier Mâché"

*melaniebourlonsculptures@gmail.com
06 19 87 19 58*



Mes actus sur les réseaux sociaux



@melaniebourlonpapiermache



@melaniebourlonsculptures



@sculptur



Mélanie Bourlon

